



PSICOMOTRICITÀ AL GOMITOLO

Dove:

c/o "Il gomitolo", nido domiciliare,
Via Mameli 1/10 - 16122 Genova

Quando:

A partire dal **10 di ottobre**.

PRIMO GRUPPO: 24/36 mesi
giovedì 16.00/16.45

SECONDO GRUPPO: 3/4 ANNI
giovedì 17.00/17.45

Si prevede un ciclo di **12 incontri**
della durata di **45 minuti ciascuno**.

Per info e iscrizioni:

Elisabetta Arato
Resp. pedagogica ed organizzativa
del nido "Il gomitolo".

Cell. +39 346 6628056
mail: info@nidoilgomitolo.it
nidoilgomitolo.it

La **Dott.ssa Paola Raggio**, Neuropsicomotricista, svolge spazi di gioco psicomotorio per bambini tra i 2 e i 4 anni e avrà il compito di creare un clima empatico e ludico all'interno del quale i bambini possano esprimersi ma anche imparare il contenimento e l'attesa.

Nello spazio psicomotorio si agisce su: **competenze motorie, attenzione, ascolto, gioco condiviso, vivere l'attesa, maturazione dell'emotività, manipolazione, gioco di finzione**. I gruppi saranno composti per età omogenee e verranno attivati a partire da un minimo di 4 partecipanti fino ad un massimo di 6. Su ogni gruppo saranno presenti due psicomotriciste. E' previsto un colloquio di restituzione finale.

Il costo complessivo è di 200€.

A seconda delle fasce di età verranno proposte le seguenti attività:

PRIMO GRUPPO: 24/36 mesi

(CORPO VISSUTO) Interiorizzazione della relazione causa-effetto, corpo che sperimenta per apprendere attraverso prove ed errori; se si sono poste buone basi affettive, il bambino inizia ad interessarsi al mondo esterno degli oggetti e delle cose.

- Giochi senso-motori fatti con materiali di recupero e non strutturati.
- Conoscenza del corpo e delle sue parti attraverso giochi corporei.
- Capacità di controllo emotivo e sperimentazione dell'attesa del soddisfacimento del piacere.

SECONDO GRUPPO: 3/4 ANNI

(CORPO PERCEPITO) Più consapevole e capace di comprendere e selezionare stimoli provenienti dalle diverse parti del corpo, dirigendo in modo maggiormente conscio l'attenzione.

- Attività motoria legata alla sperimentazione di concetti spaziali e a schemi motori più strutturati (piccoli percorsi).
- Espressione grafica attraverso l'utilizzo di pastelli su grandi fogli, sperimentazione della traccia grafica e giochi di manipolazione fine.
- Gestione delle emozioni attraverso le dinamiche del gruppo, la condivisione del materiale ludico, il rispetto di semplici regole.